

МЕЖДУНАРОДНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ТЕРЕМ-КВАРТЕТА

ТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА

для музыкально одарённых детей

Дети — наше будущее. Какими они вырастут, зависит, прежде всего, от окружающей их среды. Формирование нравственных ценностей, патриотических чувств, любви к Родине и людям - прочный фундамент для построения духовно здоровой нации. А стремление к творчеству и созиданию является жизненно важным условием развития гармоничной и цельной личности. Русская культура содержит в себе все коды и ключи для раскрытия в человеке личностного и духовного потенциала. Именно поэтому в 2006 году Терем-квартет учредил **Международную программу «Теремок»,** созданную с целью выявления и поддержки музыкально одарённых детей и направленную на развитие системы творческого образования и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.



Петербургский «Терем-квартет» - ансамбль-первооткрыватель, ансамбль-новатор и первый в мире ансамбль-композитор. «Терем-квартет» давно стал символом Санкт-Петербурга и России, выступая «посланником» на мероприятиях международного значения, именно по этой причине ансамбль называют «визитной карточкой города», ставя в один ряд с Эрмитажем, Мариинским театром, Русским музеем. Своими оригинальными аранжировками и авторскими произведениями, вызывающими восторг у слушателей в разных концах земного шара, «Терем-квартет» взорвал традиционные представления о музыке для народных инструментов и открыл новые грани их звучания. Коллектив впервые вывел народную ансамблевую музыку на сцены филармонических залов, подняв ее значимость на невообразимую высоту. «Терем-квартет» дал более 3000 концертов в более чем 60 странах мира, выступал на ведущих сценах мира. Ансамблю аплодировали Лондон и Нью-Йорк, Париж и Барселона, Токио и Сидней, а в числе слушателей были Папа Римский Иоанн Павел II и Мать Тереза, Принц Чарльз, президенты и премьерминистры...

В рамках программы «Теремок» разработана концепция детскоюношеских творческих школ, которая успешно реализуется с 2011 года.

Уникальный проект, не имеющий аналогов в России, задуман в качестве инструмента для создания условий для интенсивного творческого развития музыкальноодаренных детей в возрасте от 8 до 18 лет.

Дети, став участниками школы, попадают благоприятную среду, где всего за несколько дней получают возможность максимально раскрыть накопленный творческий потенциал, преодолеть психологические барьеры, мощно расширить кругозор, приобрести массу полезных знаний и навыков и открыть для себя новые грани музыкальной профессии, погрузившись в интенсивную практику коллективного сотворчества. Программа школы разнообразна и состоит из тренингов, лекций и практических занятий ПО широкому спектру дисциплин, от ансамбля и оркестра до актерского мастерства и каллиграфии.

Творческая школа Терем-квартета

- уникальный проект, не имеющий аналогов в России. Программа школы разнообразна и состоит из тренингов, лекций и практических занятий по широкому спектру дисциплин, от ансамбля и оркестра до актёрского мастерства и каллиграфии.

КРАТКАЯ ИСТОРИЯ

Первая летняя творческая школа «Теремок» была организована в 2011 году и прошла в финском городе Иматра, собрав талантливых ребят из разных регионов России. С тех пор творческая школа с неизменным успехом проходит ежегодно, привлекая к себе интерес профессионалов и любителей музыки, детей и взрослых, и постепенно расширяя свою географию. На сегодняшний день за плечами команды Терем-квартета уже 17 творческих школ, проведённых в разных городах:

- Финляндия (Иматра)
- Санкт-Петербург
- Владивосток
- Мурманск
- Ленинградская область
- Тверская область
- Калининградская область



За это время в них приняли участие более 500 детей со всей России, от Калининграда до Камчатки. Отзывы детей, их родителей и педагогов свидетельствуют не только о высокой эффективности уникальных методик школы, но и о положительном влиянии, которое она оказывает на поддержку и воспитание личности в целом.

Уникальная программа

В нашей школе встречаются друг с другом классики, народники, джазмены, фольклористы и эстрадники. Вокалисты и инструменталисты. Программа Школы, выстроенная с учетом этой характерной особенности, дает возможность музыкантам самых разных специальностей и направлений не только познакомиться друг с другом и создать необычные творческие альянсы, но, прежде всего, получить уникальный практический опыт, расширяющий привычные горизонты музыкального сознания и открывающий новые перспективы.

Программа состоит из двух основных направлений:

Музыкальные занятия

Музыкальные занятия — это, в первую очередь, игра в ансамблях и в оркестре. Юные музыканты вовлечены в интенсивную практическую работу, которая выстраивается в целостный процесс от создания и разучивания музыкального произведения до исполнения его на концерте перед публикой. Этот процесс занимает всего один день. И каждый новый день Школы приносит новую композицию, новый стиль и новый опыт исполнения произведений совместно с другими музыкантами. Кроме этого, участники школы получают профессиональные консультации и мастер-классы по специальности.







Неотъемлемым элементом программы являются **тренинги по ритму и импровизации**, которые помогают ребятам почувствовать свое тело как уникальный музыкальный инструмент, соединив дыхание, голос, тело и ритм в единое целое, а также получить полезные навыки коллективного взаимодействия, необходимые каждому музыканту.







Творческое развитие

Это направление включает в себя широкий спектр дисциплин, которые могут быть включены в программу Школы. Каждая из них в отдельности затрагивает важные аспекты личностного и профессионального роста начинающего музыканта, все вместе они направлены на комплексное раскрытие творческого потенциала ребёнка. Некоторые из этих дисциплин уникальны*:

АРТ-ТЕРАПИЯ
КАЛЛИГРАФИЯ
ОБРАЗ В МУЗЫКЕ
ДВИЖЕНИЕ И ЗВУК
ТЕМБРОВОЕ СОЛЬФЕДЖИО
АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО
МУЗЫКАЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ
МАСТЕРСКАЯ РУКОДЕЛИЯ
ЗВУКОРЕЖИССУРА



*Список дисциплин может варьироваться в зависимости от конкретных обстоятельств.

Все занятия проводятся под руководством команды профессионалов, первоклассных музыкантов и опытных учителей, каждый из которых является признанным специалистом в своей области.

ЭффЕКТИВНЫЙ МЕТОД

Творческая школа Терем-квартета позволяет юным музыкантам всего за неделю интенсивной работы получить мощный заряд позитива и приобрести уникальные знания и навыки, недоступные в обычных школах. А самое главное — каждый ребёнок здесь получает шанс проявить свою индивидуальность, обрести уверенность в себе на сцене и вне её, открыть новые перспективы и возможности, пробудить вдохновение, силы и вкус к творчеству!

Фундаментом Школы является уникальный метод, в основу которого положен принцип коллективного сотворчества и ансамблевого музицирования, а также обширные знания о жизни и профессии музыканта, о тонкостях исполнительского мастерства, о секретах

Мощный заряд позитива и уникальный опыт!

Каждый ребёнок здесь получает шанс проявить свою индивидуальность, обрести уверенность в себе, пробудить вдохновение, силы и вкус к творчеству!

успешной карьеры. Все эти знания и навыки юные музыканты получают на практике непосредственно от своих старших коллег — признанных профессионалов мирового уровня.

Что дает этот метод?

1

Резко повышает самооценку и уверенность в собственном творчестве. Заставляет сказать «Я МОГУ» вместо «не смогу»; пробуждает жажду творчества!

√ Убирает страх ошибки, один из основных страхов юных музыкантов.

В создаваемом общем коллективном одобряется желание поле сделать, показать, что получается. Ошибки не замечаются, потому что они естественны в таком положении. Каждый знает, завтра можно попробовать ещё раз - и лучше. обязательно получится И публика это непременно отметит на концерте!



✓ Даёт возможность ощутить и почувствовать главное, наиважнейшее базовое состояние настоящего, состоявшегося музыканта: радость и удовольствие от музицирования (игры, исполнения) на сцене.

Когда внутренней потребностью становится желание радоваться тому, что у тебя получается, и затем идти на сцену, чтобы делиться этой радостью со зрителями!

√ Мощно расширяет кругозор, позволяя на практике знакомиться с разными музыкальными направлениями.

Даёт шанс уйти из собственной «зоны комфорта» и предлагает соприкоснуться с творчеством других музыкантов. Выход за привычные рамки невероятно расширяет выразительность собственного музыкального языка!



Позволяет перенять бесценный опыт от концертирующих музыкантов.

Опыт, передаваемый через совместные занятия и игру, невозможно получить никаким другим способом.



Отзывы участников

«Я с уверенностью могу сказать, что эти дни были самыми лучшими в моей жизни! Я еще никогда не получала так много позитива, энергии! Спасибо, что научили творить, импровизировать, справляться с волнением! Я еще никогда так долго не держала аккордеон в своих руках! А сейчас приехала домой, и мне хочется все перевернуть и ИГРАТЬ, ИГРАТЬ, ИГРАТЬ!!!» (Даша, 14 лет)





«Здесь мы научились работать в команде. Мы не были уверены в победе, но мы выстояли эти трудные дни. И вот последний и самый главный концерт. Мы волнуемся, но я уверен: мы будем на пике славы! Мы все вместе прошли через радость, горе и слёзы. И теперь есть ощущение, вернее сказать, уверенность в том, что наш караван

пройдет через всё абсолютно. Я восхищен!» (Лев, 12 лет)

«В творческой школе у меня открылось второе дыхание. Я начала думать не только, какое слово идет в следующем куплете, но и о том, что творится у меня в душе. Я начала думать, о чем я пою, как я это делаю. Начала думать о слиянии голосов нашего хора, о совпадении с оркестром. Школа изменила меня. Я начала по-другому воспринимать мир. Думаю, что изменения на этом не закончатся» (Анастасия, 17 лет)



Наши контакты

Получить дополнительную информацию о Школе и договориться об условиях сотрудничества можно, связавшись с нами:

www.terem-teremok.info



191123, Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 31 лит. «А», СПб РОО «Музыкальное общество «Друзья терем-квартета»

Tepen Rapretus

Телефон: +7 (812) 400 22 60

Эл. почта: teremok.spb@gmail.com

Сайт: terem-teremok.info