



НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО ТУРИЗМА

КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

«Моя Россия: Град Петров»

(Санкт-Петербург)

(3 дня/2 ночи)

* В зависимости от времени и дня недели приезда и отъезда групп в программе возможны изменения.

Программа пребывания	
1 день	08:00 – Прибытие в аэропорт/вокзал. Посадка в автобус. 09:30 – 10.30 – Завтрак в кафе. 11:00 – 13.30 – Обзорная экскурсия по городу. Санкт-Петербург – признанная мировая столица истории, архитектуры и культуры, исторический центр и связанные с ним группы памятников которого входят в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Во время экскурсии участники проекта увидят великолепные архитектурные ансамбли Университетской набережной, Стрелки Васильевского острова, Марсова поля, Дворцовой и Сенатской площадей, создавшие Петербургу славу одного из красивейших городов мира, узнают имена великих зодчих, творивших в городе. 14:00 – 15:00 – Обед в кафе. 15:30 – 17:30 – Посещение Государственного Эрмитажа - одного из крупнейших и самых значительных художественных и культурно-исторических музеев России и мира, который входит в двадцатку самых посещаемых музеев. Коллекция музея насчитывает около трёх миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры, начиная с каменного века и до нашего столетия. Неповторимая особенность Эрмитажа – коллекции высочайшего уровня, исторические ассоциации, гармоничность и торжественность художественного образа музейных зданий. 17:30 – 18:30 – Продолжение обзорной экскурсии. Продолжая знакомство с выдающимися архитектурными шедеврами Санкт-Петербурга, участники проекта познакомятся с главной улицей Северной столицы, воспетой многими классиками российской литературы – Невским проспектом. Впечатляющим завершением дня станет осмотр архитектурно-исторического ансамбля Исаакиевской площади (Исаакиевский собор, Мариинский дворец, исторические гостиницы «Астория» и «Англетер»). 18:30 – 19:30 – Ужин в кафе. 19:30 – 20:00 – Переезд в отель. Размещение.
2 день	08:00 – 09:00 – Завтрак в отеле. Посадка в автобус. 09:00 – 11:00 – Продолжение обзорной экскурсии по городу. Знакомство с Санкт-Петербургом продолжится для участников проекта проездом по одной из главных современных магистралей города – Московскому проспекту. Они подробно познакомятся с историей застройки и развития города в годы СССР, выдающимися образцами советской архитектуры. Участникам проекта расскажут о том, как устроены значимые пригороды и дворцово-парковые ансамбли Санкт-Петербурга, как планируется развивать юг города. 11:00 – 13:30 – Посещение ГМЗ «Павловск» - дворцово-паркового ансамбля конца XVIII — начала XIX веков, расположенного в городе Павловске, современном пригороде Санкт-Петербурга. Ядро дворцово-паркового комплекса — Павловский дворец, который являлся летним дворцом императора Павла I. Ко дворцу примыкает парк площадью около 600 га, что делает его одним из крупнейших пейзажных парков в Европе. Дворец и парк, представляющие большую эстетическую и историческую ценность, строились на протяжении около 50 лет тремя поколениями известнейших архитекторов и оформителей: Чарлз Камерон, Винченцо Бренна, Джакомо Кваренги, Андрей Воронихин, Карло Росси. 14:00 – 15:00 – Обед в кафе.

Программа пребывания

	15:00 – 16:00 – Продолжение обзорной экскурсии по городу. На пути к Мариинскому театру участники проекта смогут больше узнать о «золотом веке» российской литературы и культуры в Санкт-Петербурге – начале и середине XIX в., описанном в произведениях А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, Ф.М.Достоевского, И.А.Гончарова, Н.А.Некрасова и других классиков. Участникам проекта расскажут о «Петербурге Достоевского», историческом районе Коломна, рукотворном острове Новая Голландия. 16:00 – 17:30 – Экскурсия в Мариинский театр (Новая сцена) - один из ведущих музыкальных театров России и мира, важнейший символ статуса Санкт-Петербурга как столицы культуры мирового значения. Помимо знакомства с внешним архитектурным обликом Исторической сцены Мариинского театра (здание построено в 1859—1860 гг.), в фокусе экскурсии окажется Новая сцена Мариинского театра, интерьер и экстерьер которой решены в элегантном, современном и даже иногда вызывающем споры ключе. После рассказа о внутреннем устройстве театра, его истории, важнейших именах и постановках участники проекта окажутся зрителями уникального представления «Мариинский театр – душа Петербурга», которое в понятной для детей и молодежи форме концентрирует главные достижения труппы театра в области оперы и балета. 17:30 – 18:30 – Завершение обзорной экскурсии по городу. Обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу завершится знакомством с архитектурным ансамблем Английской набережной с дворцами и особняками влиятельных вельмож XVIII – XIX вв., и объездом Заячьего острова, где находится Петропавловская крепость, с которой император Петр I начал строительство Северной столицы России. 18:30 – 19:00 – Переезд в отель. 19:00 – 20:00 – Ужин в кафе.
3 день	08:00 – 09:00 – Завтрак в отеле. Посадка в автобус. 09:00 – 10:00 – Переезд в Государственный Русский музей. 10:00 – 12:30 – Посещение Государственного Русского музея - крупнейшего музея русского искусства в мире, собрание которого превышает 400 тыс. единиц хранения, а посещаемость – 1,3 млн. человек. Главным зданием музея является Михайловский дворец с выставочным корпусом Бенуа. Знакомство с собранием Русского музея позволяет составить полное представление о всех этапах развития национальных живописи, скульптуры, декоративного искусства с XII в. до наших дней. 13:00 – 14:00 – Обед в кафе. 14:00 – 15:00 – Переезд в музей-макет «Петровская Акватория». 15:00 – 17:30 – Посещение музея-макета «Петровская Акватория» - исторического музея-макета в Санкт-Петербурге, выполненного в масштабе 1:87 на площади более 500 м². Общая площадь музея составляет 1100 м². Макет содержит наиболее значимые постройки на берегах Невы и Финского залива, возведенные в XVIII веке. Особенностью музея является воссоздание акватории Невы и Финского залива с использованием настоящей воды, а также применение собственных запатентованных технических разработок. 18:00 – 19:00 – Посещение монумента героическим защитникам Ленинграда - памятник подвигу военнослужащих и горожан в трагические дни блокады Ленинграда 1941-1944 годов. Сооружение мемориала частично велось на средства многочисленных добровольных пожертвований. Монумент был создан в 1974-75 гг. по проекту архитекторов В.А.Каменского и С.Б.Сперанского и скульптора М.К.Аникушина, как запечатленное в бронзе и граните повествование о героической странице в истории города, мирная панорама которого простирается за площадью Победы. 19:00 – 20:00 – Ужин в кафе. 20:00 – 21:00 – Переезд на вокзал/аэропорт.